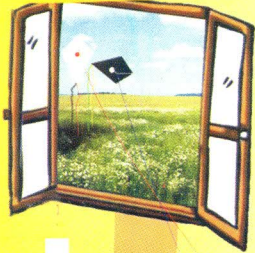


مشروع بث السعادة والأمل في نفوس أطفال قطاع غزة Bringing Happiness and Hope to the Children in Gaza

المسرح
الرمال



مسرحية
قلم رصاص ومجاجة



ألف
خالد حماس
2009
ناهض حونة

2009 - 2010

Basma Society for Culture and Arts
غزة - الرمال الجنوبي - شارع الخرطوم - بناية الملح
Gaza - South Rimal - Al-Khurtoum st.
Al-maleh Building 21/180
Email: basma@basmaorg.org
Email: basma_gaza@hotmail.com
Tel: 2824908 Fax: 2834677

صفحة إلكترونية: www.basmaorg.org

Introduction

Basma Society for Culture and Arts is a Palestinian non-governmental organization. It is a cultural and arts organization specialized in theater and drama. that was established in Gaza on September 1994 to contribute to the development of the Palestinian society by supplying theater and drama programs to enable Palestinian children, youth and women in Gaza to express themselves, and to highlighting issues that facing them as a step towards discussing and finding solutions for these issues.

Basma Mission:

Basma Society for Culture and Arts is a non-profit, dynamic, community-based organization, whose core mission is to vitalize the Palestinian culture and arts movement, and promote the culture of theatre as a tool addressing social and educational issues.

Vision:

Basma is a community, democratic, and cultural organization, established to contribute in building Palestinian civil society according to the principles of democracy, through providing artistic and theatrical works which emphasize respect of human rights, democracy, and pluralism.

Objectives:

- 1- To Activate the Palestinian cultural movement, and enable people access the cultural and artistic activities.
- 2- Meeting community needs, and highlighting the cultural, social, psychological problems through integrating awareness with entertainment.
- 3- Promoting culture of Democracy through cultural and artistic activities to encourage dialogue, tolerance, and peaceful conflict transformation methods among Palestinian people.
- 4- To assist in building of a sound civil society, and promote dialogue and cultural exchange between different countries and cultures.



War Child Holland

بالشراكة
In partnership with

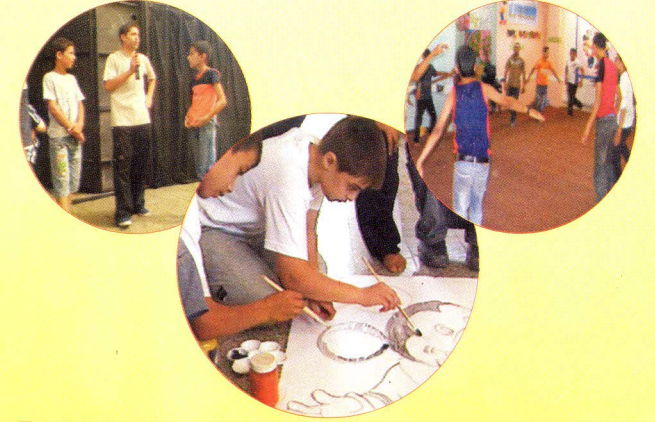
جمعية بسمه للثقافة والفنون
Basma Society for Culture & Arts

What are we doing?

Basma Society for Culture and Arts supplying interactive cultural, educational, recreational, psychosocial support, and other creative programs and activities through theatrical performances, video presentations, drama workshops, puppets theater for children, training courses and workshops for actors, and cultural workshops and evenings... etc, these activities are directed to all of Gaza areas and groups, with focusing on children in the most marginalized areas of the Gaza strip, by combining education with entertainment to encourage participants to actively express their viewpoints and share experiences.

The project

Basma society signed a partnership agreement with "War Child Holland". An organization that specialized in providing psychosocial assistance to war affected children, to support BSCA to implement a project entitled "Bringing Happiness and Hope to the Children in Gaza" to enable Gazan children to express themselves, handle the stress and release sadness and fear. The project aims at giving children the opportunity to live a better life. As a conclusion of the work, Basma will deliver 70 theater schools performances and 15 drama workshops which will include the following activities: acting, listening to music, singing, playing, drawing and storytelling.



Target groups

The project was designed to target around 35.000 children, both gender, (Ages 8 - 15 years old)

The performance

The performance entitled "Pencil and Eraser" is an interactive, enjoyable play which integrate entertainment with education and awareness, It will be followed by a workshop to open discussion and dialogue, and to give children the opportunity to reacting short science to express themselves regarding issues of concern. The play seeks to promote several positive values, including: tolerance, honesty, community participation, problems solving through dialogue and common understanding.

جمعية بسمة للثقافة والفنون

مقدمة

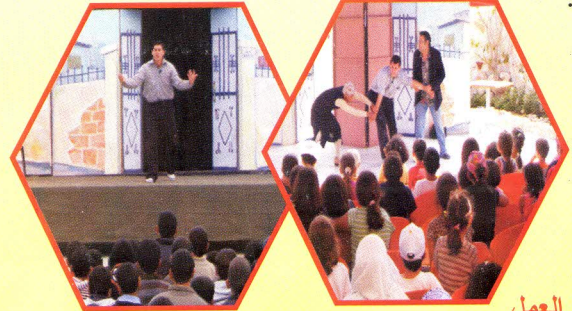
جمعية بسمة للثقافة والفنون هي مؤسسة أهلية فلسطينية تأسست في قطاع غزة عام 1994م بهدف العمل في مجال الثقافة والفنون والمساهمة في بناء المجتمع الفلسطيني، وهي متخصصة في استخدام أنشطة الدراما والتثقيف عن طريق المسرح، لتحفيز الأطفال والشباب والنساء في قطاع غزة وتمكينهم من التعبير عن أنفسهم، وتسليط الضوء على المشكلات التي يعانون منها لمواجهتها ومنحهم فرصة لقضاء أوقات ممتعة.

رؤيتنا:

نحن جمعية ثقافية تؤمن بقيم الديمقراطية وحقوق الإنسان، وتهدف إلى المساهمة في ترسيخ مبادئ المجتمع المدني الفلسطيني على أسس ديمقراطية من خلال أعمال ثقافية وفنية.

رسالة الجمعية:

المساهمة في تفعيل الحركة الثقافية والفنية الفلسطينية، وتعزيز دور المسرح باعتباره أداة لإبراز ومناقشة وطرح حلول للقضايا التي تواجه المجتمع.



مجالات العمل

تميزت جمعية بسمة بتقديم العديد من النشاطات التثقيفية والفنية، وقد أثبتت نجاحها خلال السنوات الماضية في العمل من أجل الأطفال والشباب والنساء، باستخدام المسرح والدراما كأدوات للتعبير والترويج عن النفس، وامتدت خدماتها لتصل إلى مئات الآلاف من المواطنين في جميع مناطق قطاع غزة من خلال تقديم أنشطة وبرامج مختلفة، تضمنت: (مسرح الجوال، مسرح الدمى، مسرح الكبار، سينما الأطفال، ورشات دراما ودعم وتفرغ نفسي، برنامج تأهيل الفنانين وتطوير العمل المسرحي، ورشات عمل ولقاءات ثقافية وفنية وتربوية متنوعة).

وتعمل الجمعية على تسخير المسرح باعتباره وسيلة تربوية تعليمية تساهم في تطوير الفرد، وطرح القضايا التي يعاني منها المجتمع سواء من الناحية الاجتماعية أو النفسية أو البيئية وغيرها، عن طريق ربط التوعية والتثقيف بالمرح والتسلية. الجمعية لديها مسرح متنقل (جوال) مجهز بكافة التسهيلات، قدمت من خلاله ما يزيد عن 50 مشروعاً في مناطق مختلفة من قطاع غزة تضمنت أنشطة عروض مسرحية، ورشات عمل، عروض سينما، ورشات دراما، استهدفت فئات المجتمع، وخاصة الأطفال في أماكن تواجدهم. بالتنسيق مع المدارس والمؤسسات الأهلية في قطاع غزة.

أهداف الجمعية:

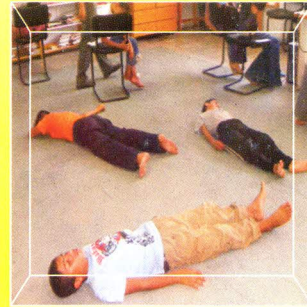
- تفعيل الحركة الثقافية في المجتمع الفلسطيني وتمكين المواطنين من الوصول والمشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.
- تلبية احتياجات المجتمع وتسليط الضوء على القضايا والمشكلات الثقافية والاجتماعية والنفسية التي تواجهه، ودمج التوعية والتثقيف بالتسلية والترفيه.
- تعزيز ثقافة الديمقراطية من خلال أنشطة ثقافية وفنية تشجع الحوار والتسامح والتقليل من النزاعات بعيداً عن العنف.
- المساهمة في بناء مجتمع مدني، وتشجيع الحوار والتبادل بين البلاد والثقافات المختلفة.

الفئة المستهدفة:

يستهدف المشروع حوالي 35.000 طفل وطفلة، من الفئة العمرية 8 - 15 عام من سكان قطاع غزة.

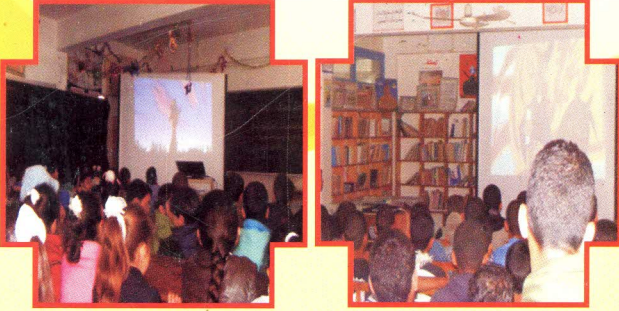
نبذة عن المشروع:

وقعت جمعية بسمة اتفاقية شراكة مع مؤسسة War Child Holland، وهي مؤسسة دولية متخصصة في تقديم الدعم النفسي والاجتماعي للأطفال الذين يعيشون في مناطق تتعرض للعنف والحروب، لتنفيذ مشروع بعنوان: "بث السعادة والأمل في نفوس أطفال قطاع غزة" بهدف تمكين الأطفال في غزة من التعبير عن أنفسهم، والتعامل مع الضغط والعنف والألم الذي يعانون منه، وتوفير بيئة أفضل للأطفال، من خلال تقديم 70 عرض مسرحي لمسرحية "قلم رصاص ومحاية"، يلي كل عرض ورشة عمل للأطفال في مدارس الوكالة والحكومة في قطاع غزة باستخدام المسرح الجوال، للوصول للأطفال في أماكن تواجدهم. وتنفيذ 15 ورشة دراما، تستمر الورشة الواحدة لمدة (15) يوماً، موزعة على ثلاثة أسابيع، وتتضمن العديد من الأنشطة، مثل: (التمثيل، الاستماع للموسيقى، الغناء، اللعب، الرسم، السرد القصصي).



مسرحية " قلم رصاص ومحاية ":

مسرحية هادفة، تدمج بين الترفيه والتوعية، تستهدف الأطفال، يلي كل عرض مسرحي ورشة عمل، لفسح المجال أمام الأطفال للمشاركة في طرح مشكلاتهم، والتعبير عن أنفسهم وتحديد مسار الحدث، وتنفيذ الأفكار التي يطرحونها على المسرح من خلال إعادة تمثيل بعض القضايا، أو طرح قضايا جديدة من إبداعاتهم. والمسرحية تسعى إلى الترفيه عن الأطفال، وتعزيز العديد من القيم الإيجابية، من ضمنها: نبذ العنف، التسامح، الوفاء، الصدق، المشاركة المجتمعية وحل المشكلات عن طريق الحوار والفهم المشترك.



الممثلون Actors

سامي ستوم Sami Satom

مفيد سويدان Mofeed Swedan

إبراهيم سلمان Ibrahim Salman

يوسف أبو الخير Yusuf Abu Al-khair

محمود المصري Mahmoud Al.Masrei

Technical

تقني

إبراهيم السارعي Ibrahim Al.Masarie

Author

تأليف

خالد خمماش Khalid Khamash

Directed

إخراج

ناهض حنون Nahid Hannoona

ناهض حنون